

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ЧЕРНІГІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ ТЕХНОЛОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
Навчально-науковий інститут будівництва

МЕТОДОЛОГІЯ ІНТЕЛЕКТУАЛЬНОЇ ВЛАСНОСТІ

Методичні вказівки

**до виконання контрольної роботи
для студентів освітнього ступеню «магістр»
спеціальності «193 Геодезія та землеустрій»
всіх форм навчання**

ЗАТВЕРДЖЕНО

на засіданні кафедри геодезії, картографії
та землеустрою
протокол № 3 від «12» вересня 2018р.

Чернігів - 2018

Методологія інтелектуальної власності. Методичні вказівки до виконання контрольної роботи для студентів освітнього ступеню «магістр» спеціальності «193 Геодезія та землеустрій» всіх форм навчання / Укладачі Сахно Є.Ю., Терещук О.І. – Чернігів, ЧНТУ. – 2018. – 26с.

Укладачі: Сахно Євгеній Юрійович, д.т.н., професор кафедри геодезії,
картографії та землеустрою

Терещук Олексій Іванович, к.т.н., професор кафедри геодезії,
картографії та землеустрою

Відповідальний за випуск: Корнієнко І.В., к.т.н., завідувач кафедри геодезії,
картографії та землеустрою.

Рецензент: Дорош М.С.
д.т.н. доцент

Зміст

| | стор. |
|---|-------|
| Передмова..... | 4 |
| 1. Загальні методичні вказівки до виконання контрольної роботи..... | 5 |
| 1.1. Вимоги до оформлення..... | 6 |
| 1.2 Вимоги до змісту роботи..... | 8 |
| 2. Теми роботи..... | 9 |
| 3. Питання для самоконтролю..... | 17 |
| 4. Перелік літератури..... | 24 |
| Додаток А. | 26 |

ПЕРЕДМОВА

Світло вільної наукової, технічної і художньої творчості з давніх часів наполегливо пробивається до світового визнання. Завдяки бурхливому розвитку науково-технічного прогресу, інтернаціоналізації господарських зв'язків, комп'ютеризації виробництва інформація стала таким самим об'єктом права власності, як і засоби виробництва. Досвід розвинених країн показав, що саме по собі виробництво вже не є визначальним чинником зростання економічних показників, воно поступово поступається місцем науці, розвитку нових технологій. У зв'язку з цим питає значимість інтелектуальної власності в житті людей зростає вже не щодня, а щогодини.

Охорона прав на результати інтелектуальної діяльності введена порівняно недавно – дещо більше 200 років тому, – термін, з історичної точки зору, мізерно малий. І належала вона лише до деяких видів інтелектуальних продуктів, що є результатами творчої діяльності, які вийшли на той час на ринок, – творів літератури і мистецтва, а також винаходів.

Відповідно до Конституції України, що гарантує кожному громадянину свободу літературної, художньої, наукової і технічної творчості, наша незалежна держава послідовно створює власні механізми захисту авторських прав, прав промислової власності, моральних і матеріальних інтересів, що виникають у зв'язку з різними видами інтелектуальної діяльності.

У цілому законодавство у сфері інтелектуальної власності прагне захистити інтереси авторів та інших творців інтелектуальних товарів і послуг шляхом надання їм певних визначених, обмежених у часі прав, що дозволяють контролювати використання їхньої творчої діяльності. Причому ці права стосуються не матеріального об'єкта, в якому може бути втілений результат творчої праці, а продукту діяльності людського розуму як такого.

Питання охорони і використання інтелектуальної власності в сучасних умовах переходу до ринкових відносин починають відігравати вже важливішу роль у комерційній, підприємницькій і виробничій діяльності підприємств та установ України усіх форм власності. У цьому відношенні всім, хто займається

або готується до подібного роду діяльності, треба досить чітко уявляти собі, що така інтелектуальна власність, у чому полягає її сутність, як вона охороняється в сучасному світі, до яких серйозних матеріальних витрат може призвести порушення прав інтелектуальної власності.

Інтелектуальна власність – частина цивільного права, що об'єднує дві сфери прав – промислову власність та авторське право і суміжні права.

Промислова власність охоплює досить широке коло об'єктів, що дістали застосування в міжнародному торговому обороті. Поняття «промислова власність», після прийняття Паризької конвенції про охорону промислової власності 1883 р., стало загальнозживаним, універсальним у патентній практиці терміном, що ввійшов у побут міжнародних контактів.

1. ЗАГАЛЬНІ МЕТОДИЧНІ ВКАЗІВКИ ДО НАПИСАННЯ КОНТРОЛЬНОЇ РОБОТИ

Мета написання роботи полягає у глибокому вивченні суті права інтелектуальної власності, чинного законодавства в сфері інтелектуальної власності, практики його застосування, питань економіки права інтелектуальної власності та захисту прав, міжнародної співпраці в сфері інтелектуальної власності.

Контрольна робота є результатом самостійних досліджень на основі вторинної (існуючої) інформації. Завданням написання реферату є співставлення точок зору різних авторів стосовно проблем, що розглядається у рефераті та формування власної точки зору на цю проблему. Особливу увагу слід приділяти виявленню та аналізу протиріч.

Контрольна робота повинна бути здана до початку залікової сесії.

1.1. Вимоги до оформлення

Контрольна робота повинна бути **без граматичних помилок**, технічно правильно і акуратно оформленим. Він повинен включати: титульний лист, зміст, основну частину – розкриття теми, список використаних джерел,

додатки.

Роботу може бути надруковано машинописним способом, принтером комп'ютера або виконано у вигляді рукопису, з однієї сторони аркуша білого паперу формату А4 з дотриманням таких вимог:

Шрифт Times New Roman

Розмір шрифту 14 пунктів

Відстань між рядками 1,5

Інтервали – в рукопису 8 мм

Розташування Книжне

Верхній і нижній берег 15 мм

Правий берег 10 мм

Лівий берег 30 мм

Помилки, описки або графічні неточності допускається виправляти підчисткою або зафарбовувати білою фарбою (коректором) і написанням або друкуванням на тому місці виправленого зображення, тексту.

Всі сторінки у робот, нумеруються. Порядковий номер сторінки ставиться у правому верхньому куті. Першою сторінкою є титульна сторінка, на якій номер не вказується. Нумерація сторінок починається із змісту роботи (с.2)

На титульній сторінці (додаток А) контрольної роботи вказуються відомості:

- 1) Назва організації (міністерство, вуз, кафедра);
- 2) Назва виду та теми роботи (Реферат з дисципліни “Інтелектуальна власність” на тему: Авторські договори.
- 3) Виконавець роботи (студент прізвище, ім'я, по-батькові (повністю), курс, гр. МГКЗн - ____,).
- 4) Термін подання роботи на кафедрі.
- 5) Науковий керівник роботи (посада, вчений, ступінь, прізвище, ініціали).
- 6) Місто і рік виконання роботи (Чернігів 201_).

Заголовки структурних частин реферату та розділів пишуться великими

літерами симетрично до тексту, а заголовки підрозділів – маленькими літерами (крім першої великої) без підкреслювання і без крапки в кінці назви заголовка. Текст повинен бути відділений від заголовка на відстань 1 інтервал (до 10 мм рукописне).

Розділи роботи необхідно починати з нової сторінки. Якщо заголовок розділу включає декілька речень, то їх розділяють крапками. Переноси в заголовках не допускаються. Недопустиме розміщення заголовків в кінці сторінки, а наступний за ним текст – на наступній сторінці.

Розділи і підрозділи роботи нумеруються арабськими цифрами. Номер підрозділу складається з номеру розділу і порядкового номеру підрозділу в розділі (наприклад: 1.4). Поділу на розділи і підрозділи підлягає тільки основна частина роботи.

Ілюстрації, графіки, діаграми, таблиці, які наводяться в роботі необхідно розміщувати безпосередньо після тексту, в якому вони згадуються, або на наступній сторінці. Їх нумерують у межах розміру. Наприклад, номер рисунка (діаграми, графіка, ілюстрації) складається з номеру розділу і номера рисунка в межах розділу, розділених крапкою. Назви ілюстрації, діаграми і графіків записуються під ними так: Рисунок 2.4. Структура державної системи правової охорони інтелектуальної власності.

Прізвище, назви організацій, установ або фірм, назви виробів і інші власні імена в роботі наводяться мовою оригіналу.

В роботі допускається тільки загальноприйняті скорочення.

В тексті роботи повинні бути посилання на літературу джерела, наведені в списку використання джерел, ілюстрації, таблиці, формули, діаграми. Посилання на літературу джерела наводиться у вигляді порядкового номеру літературного джерела в списку квадратних дужках зразу ж після закінчення речення з використаною інформацією.

Для посилання на розділи, підрозділи, ілюстрації, таблиці, формули вказують їх порядковий номер. Наприклад: "... в розд. 2.3", "... за формулою 3.12", "... на рис. 2.4", "... в додатку 4". Якщо в роботі одна ілюстрація, одна

таблиця, одна формула, то при посилання треба писати “на рисунку...”, “ в таблиці...”.

Список використаних джерел повинен наводитись у такій послідовності:

1. Закони, прийняті Верховною Радою України.
2. Укази президента України.
3. Постанови Верховної Ради України.
4. Постанови Кабінету Міністрів України.
5. Нормативні документи за алфавітом.
6. Монографії, підручники, статті в журналах і т.д. за алфавітом.

Інформації про закони записується: Закон України, назва, дата прийняття і номер (зі змінами).

Дані про нормативні документи записуються так: вид документу, назва документу, ким та коли затверджений, номер реєстрації.

Дані про підручники, монографії записуються у такій послідовності: прізвище, ініціали автора, назва, місце видання, назва видавництва, рік видання, число сторінок.

Статті з журналу записуються так: прізвище, ініціали автора, назва статті, назва журналу, рік видання, його номер, сторінки, які займає стаття.

Додатки слід позначати послідовно великими літерами: А, Б, В, Г, Є, І, Ї.

1.2 Вимоги до змісту роботи

На початку слід чітко сформулювати мету досліджень, що повинна відповідати заданій темі роботи, а також завдання, які необхідно вирішити для досягнення мети досліджень.

Виконання роботи необхідно починати з вивчення відповідних розділів підручників, навчальних посібників, нормативних актів тощо, що наведені у переліку рекомендованої літератури, а також додаткової літератури і практичних матеріалів, які студент повинен знайти і опрацювати самостійно. В цих методичних вказівках до кожної теми надано коротку характеристику змісту.

Робота повинна бути написана студентом самостійно, своїми словами.

Забороняється переписувати зміст підручників, нормативних актів тощо. Цитування робіт окремих авторів необхідно наводити з посиланням на джерела їх публікації, що наводиться в кінці реферату у списку використаної літератури.

При написанні роботи студент повинен поряд з теоретичним висвітленням аспектів теми, дати її аналіз з залученням практичних матеріалів щодо охорони, захисту і використання прав на об'єкти інтелектуальної власності.

У таких випадках, коли реферат повертається студенту для виправлення помилок, новий реферат повинен представлятися для перевірки разом з поверненим.

2. ТЕМИ РОБОТИ

Тема 1. Загальна характеристика інтелектуальної власності і її правового регулювання

Дати поняття творчої діяльності та інтелектуальної власності. Перерахувати і дати характеристику об'єктам інтелектуальної власності, авторського права і суміжних прав, зазначити загальні і відмінні риси авторського і патентного права. Визначити основні відмінності об'єктів права інтелектуальної власності від об'єктів речового права власності. Показати роль інтелектуальної власності в створенні сучасної ринкової економіки, а також у забезпеченні добробуту країни. Дати стисло характеристику джерел права інтелектуальної власності.

Тема 2. Основні поняття авторського права

Дати визначення авторського права. Предмет авторського права. Джерела авторського права. Об'єкти авторського права. Незахищені об'єкти. Виникнення і здійснення авторського права, суб'єкти авторського права. Автори і співавтори. Особисті немайнові права автора. Майнові права автора. Вільні використання об'єктів авторського права.

Тема 3. Суміжні права

Дати поняття суміжних прав. Суб'єкти й об'єкти суміжних прав. Виникнення і здійснення суміжних прав. Права виконавців. Права виробників фонограм. Права організацій мовлення. Обмеження прав виконавців, виробників фонограм і організацій мовлення. Термін охорони праці.

Тема 4. Авторські договори

Дати характеристику договірних відношень в авторському праві. Поняття і типи авторських договорів. Поняття і типи авторських договорів про передачу твору для використання: видавничий договір, постановочний договір, сценарний договір тощо. Види авторського договору, його істотні умови. Обов'язки сторін договору. Відповідальність сторін за порушення авторського договору.

Тема 5. Правовий захист авторського права і суміжних прав

Дати характеристику порушень авторського права і суміжних прав. Поняття контрафактних примірників творів і фонограм. Характеристика піратства у сфері інтелектуальної власності. Порядок захисту особистих і майнових прав володарів авторського права і суміжних прав. Засоби цивільно-правового захисту авторського права і суміжних прав. Стягнення прибутків порушника. Виплата компенсацій. Стягнення штрафу.

Тема 6. Сутність радикальної реформи законодавства про промислову власність і патентне право України

Роль об'єктів промислової власності у сучасній ринковій економіці. Поняття патентного права, його предмет і система. Об'єкти і суб'єкти патентного права. Основні норми законів про промислову власність. Характеристика основних положень радикальної реформи законодавства про промислову власність.

Тема 7. Правова охорона винаходу і корисної моделі

Дати поняття винаходу і його об'єктів. Умови надання правової охорони винаходу. Умови патентоспроможності винаходу і їх характеристики. Права та обов'язки патентовласників. Порядок одержання патенту. Припинення дії патенту і визначення його недійсним. Поняття корисної моделі, її об'єктів, умови патентоспроможності.

Тема 8. Правова охорона промислового зразка

Дати поняття промислового зразка і його об'єктів. Умови надання правової охорони промислового зразка. Умови патентоспроможності промислового зразка і їх характеристики. Характеристика патенту і патентовласників. Права та обов'язки власників патенту. Порядок одержання патенту. Припинення дії патенту і визначення його недійсним. Порухення прав власника патенту і їх захист.

Тема 9. Правова охорона торговельних марок

Дати поняття тог рогової марки (ТМ). Умови надання правової охорони ТМ. Види позначень, що не можуть бути визнані ТМ. Характеристика свідоцтва на ТМ. Права і обов'язки власника свідоцтва. Порядок одержання свідоцтва. Припинення дії свідоцтва і визнання його недійсним. Порухення прав власника свідоцтва ТМ. Захист прав на ТМ.

Тема 10. Авторське право

Дати визначення автора і співавтора. Загальна характеристика прав автора. Особисті немайнові і майнові права автора. Право авторства і його ознаки. Винятковий і абсолютний характер права авторства. Набуття прав на об'єкти авторського права. Право на авторське ім'я. Право на винагороду.

Тема 11. Патентовласники, їх права та обов'язки

Дайте поняття патенту як охоронного документа. Охарактеризуйте

патентовласників і їх види. Права патентовласника і їх ознаки. Форми використання винаходів. Права по розпорядженню патентом. Обмеження патентних прав. Обов'язки патентовласника. Порядок одержання патенту. Припинення дії патенту і визнання його недійсним.

Тема 12. Ліцензійні договори

Дати поняття ліцензійних договорів, показати їхню роль у створенні ринку промислової власності і сучасної ринкової економіки. Види ліцензійних договорів. Характеристика предмета договору. Права й обов'язки сторін. Види ліцензійних платежів. Відповідальність сторін за дотримання зобов'язань за договором.

Тема 13. Захист прав авторів об'єктів науково-технічної творчості

Перерахувати права авторів і їхні ознаки. Дати поняття порушення прав авторів і їхніх видів. Цивільно-правовий засіб захисту прав авторів. Суперечки що вирішуються в судовому порядку. Кримінально-правовий спосіб захисту прав авторів.

Тема 14. Захист прав власників патенту

Перерахувати права власників патенту, дати поняття їх порушення. Дати характеристику основних видів порушень виключного права патентовласника. Поняття контрафактної продукції. Цивільно-правовий засіб захисту прав патентовласників. Суперечки, що вирішуються в судовому порядку. Міри цивільно-правового захисту і міри цивільно-правової відповідальності.

Тема 15. Захист від недобросовісної конкуренції

Дати поняття недобросовісної конкуренції. Неправомірне використання ділової репутації підприємця і його види. Дискредитація суб'єкта, що господарює. Неправомірний збір, розголошення і використання

комерційної таємниці. Відповідальність за несумлінну конкуренцію. Порядок розгляду справ про несумлінну конкуренцію. Рішення антимонопольного комітету України і його територіальних відділень по справах про несумлінну конкуренцію.

Тема 16. Еволюція промислової власності

Дослідити еволюцію промислової власності, у тому числі окремих об'єктів промислової власності. Пояснити причини, що спонукають до необхідності правової охорони об'єктів промислової власності. Охарактеризувати розвиток інтелектуальної власності в Україні до і після проголошення нею суверенітету.

Тема 17. Місце і роль інтелектуальної власності в економічному і соціальному розвитку суспільства

Описати соціально-економічні стратегії в країнах, що розвиваються. Дослідити зв'язок між промисловою власністю і розвитком, вплив промислової власності на науково-технічний і економічний розвиток держави. Виявити роль авторського права і суміжних прав у розвитку культури суспільства. Звернути увагу на зростаючу роль об'єктів інтелектуальної власності в міжнародній торгівлі, у забезпеченні конкурентоздатності товарів.

Тема 18. Економіка інтелектуальної власності

Дати поняття інтелектуального капіталу, його структури. Інтелектуальна власність як товар. Оборотоzdатність об'єктів інтелектуальної власності. Термін служби об'єктів інтелектуальної власності. Інтелектуальна власність як нематеріальний актив. Випадки, коли необхідно визначати вартість прав на об'єкти інтелектуальної власності. Підходи до визначення вартості прав інтелектуальної власності. Методи оцінки прав на об'єкти інтелектуальної власності.

Тема 19. Передача прав на об'єкти інтелектуальної власності

Суть торгівлі ліцензіями. Види ліцензій. Ліцензійні договори і їхня класифікація. Особливості ліцензійних договорів. Термін дії ліцензійних договорів. Порядок підготовки ліцензійних договорів.

Тема 20. Захист прав інтелектуальної власності

Система захисту прав інтелектуальної власності і її призначення. Категорії спорів. Адміністративний порядок захисту прав. Судовий порядок захисту прав на об'єкти інтелектуальної власності: цивільно-правові способи захисту прав. Кримінальна відповідальність за порушення прав.

Тема 21. Міжнародне співробітництво в сфері інтелектуальної власності

Значення міжнародного співробітництва в сфері інтелектуальної власності. Всесвітня організація інтелектуальної власності (ВОІВ). Участь України в її роботі. Співробітництво в рамках міжнародних регіональних організацій з питань охорони інтелектуальної власності: Європейська патентна організація (ЕПО), Євразійська патентна організація (ЕАПО), Африканські організації інтелектуальної власності. Участь України в міжнародному співробітництві в сфері інтелектуальної власності.

Тема 22. Історія розвитку авторського права

Дослідити еволюцію авторського права. Зазначити, що з'явилося причиною до формування системи захисту авторського права. Розкрити сутність двох систем авторського права. Охарактеризувати розвиток інтелектуальної власності в Україні до і після проголошення нею суверенітету.

Тема 23. Правова охорона географічного значення

Сутність географічного зазначення, його ознаки. Охорона прав. Порядок реєстрації географічного зазначення та прав на нього. Права та обов'язки що впливають з реєстрації географічного зазначення. Порядок визнання недійною

та припинення правової охорони географічного зазначення. Захист прав та географічне зазначення.

Тема 24. Правова охорона нетрадиційних результатів інтелектуальної

Правова охорона наукового відкриття. Правова охорона компонування інтегральної мікросхеми. Правова охорона раціоналізаторських пропозицій. Правова охорона сортів рослин і порід тварин (селекційних досягнень).

Тема 25. Історія розвитку суміжних прав

Дослідити еволюцію суміжних прав. Зазначити, що з'явилося причиною до формування системи захисту суміжних прав. Становлення міжнародної системи охорони суміжних прав. Охарактеризувати розвиток інтелектуальної власності в Україні до і після проголошення нею суверенітету.

Тема 26. Міжнародні угоди у сфері інтелектуальної власності

Загальні міжнародні угоди з питань інтелектуальної власності. Міжнародні конвенції про охорону авторського права і суміжних прав. Міжнародно-правова охорона промислової власності. Міжнародно-правова охорона засобів індивідуалізації учасників цивільного обороту, товарів і послуг.

Тема 27. Колективне управління майновими правами суб'єктів інтелектуальної власності

Загальне поняття колективного управління. Колективне управління майновими правами інтелектуальної власності, за типовим законом ВОІВ. Управління майновими правами суб'єктів промислової власності.

Представники у справах інтелектуальної власності. Державні інспектори з питань інтелектуальної власності.

Тема 28. Об'єкти права інтелектуальної власності

Об'єкти авторського права. Об'єкти суміжних прав. Об'єкти промислової власності. Об'єкти винаходів. Об'єкти засобів індивідуалізації учасників цивільного обороту, товарів і послуг. Об'єкти нетрадиційних рішень.

Тема 29. Суб'єкти права інтелектуальної власності

Загальні положення щодо суб'єктів права інтелектуальної власності. Автори – творці об'єктів права інтелектуальної власності. Заявники. правонаступники як суб'єкти права інтелектуальної власності.

Тема 30. Права і обов'язки суб'єктів інтелектуальної власності, що впливають з охоронних документів

Виникнення суб'єктних прав інтелектуальної власності. Особисті немайнові права інтелектуальної власності на об'єкти інтелектуальної власності. Майнові права інтелектуальної власності авторів творів науки, літератури мистецтва і суміжних прав та суб'єктів промислової власності.

3. ПИТАННЯ ДЛЯ САМОКОНТРОЛЮ

Питання для самоконтролю по темі

“Інтелектуальна власність як право на результат творчої діяльності людини”

1. Що таке інтелектуальна власність? Дайте визначення.
2. Назвіть складові матеріального права на об'єкти права інтелектуальної власності.
3. У чому полягає відміна права власності на об'єкти інтелектуальної власності від права власності на матеріальні об'єкти власності?
4. У чому полягає відміна особистого (морального) права на об'єкти інтелектуальної власності від майнового права на нього?
5. Чи всі результати інтелектуальної (творчої) діяльності є об'єктами інтелектуальної власності. Так чи ні?

6. Які об'єкти інтелектуальної власності є результатом технічної творчості?
Яку назву носить ця група об'єктів і чому?

7. Які об'єкти інтелектуальної власності є результатом художньої творчості?

8. З яких двох груп прав складається право інтелектуальної власності?

9. Що таке “копірайт” і що він охороняє?

10. Який термін охорони винаходів в Україні?

11. Який термін охорони авторського (майнового) права в Україні?

12. Який термін охорони немайнових (особистих) прав авторів в Україні?

13. У чому полягає економічна причина необхідності охорони прав на об'єкти промислової власності?

14. У якій країні і коли вперше почали надавати виключні права на використання інтелектуальної власності?

15. Що є прообразом торговельної марки?

16. Яка подія є знаменною для розвитку авторського права?

17. Що стало причиною появи Статуту королеви Анни – першого закону про “копірайт”?

18. У чому полягає роль філософів Німеччини у розвитку авторського права?

19. Наведіть основні переваги і недоліки системи охорони інтелектуальної власності.

20. Яким Законом України вперше результати інтелектуальної власності були і визнані об'єктами права власності?

21. Коли в Україні був прийнятий пакет законів, що склав основу спеціального законодавства у сфері інтелектуальної власності? Назвіть ці закони.

22. Які цілі переслідує створення системи промислової власності в країні?

23. У чому полягає роль патентної документації?

24. Що дає автору і державі охорона і захист авторського права?

25. Чи слід використовувати закордонні об'єкти авторського права і суміжних прав?

Питання для самоконтролю по темі

“Система інтелектуальної власності”

1. Які ви знаєте об'єкти промислової власності?
2. Перерахуйте нетрадиційні об'єкти інтелектуальної власності.
3. Які результати творчої діяльності відносяться до об'єктів авторського права, а які – до об'єктів суміжних прав?
4. Що таке винахід?
5. Що таке корисна модель?
6. Що таке промисловий зразок?
7. Яку функцію виконує торговельна марка?
8. У чому полягає різниця між об'єктами авторського права і суміжних прав?
9. Хто може бути суб'єктами інтелектуальної власності?
10. Хто є суб'єктами права на винаходи, корисні моделі, промислові зразки?
11. Хто відноситься до суб'єктів авторського права?
12. Чи є в Україні держава суб'єктом права інтелектуальної власності?
13. Які складові системи інтелектуальної власності в Україні ви знаєте?
14. Який орган державного управління відповідає за політику у сфері інтелектуальної власності?
15. Які основні функції виконує ДП "Український інститут промислової власності"?
16. Які основні функції виконує Державний департамент інтелектуальної власності?
17. Які основні функції виконує ДП "Українське агентство з авторських і суміжних прав"?

18. Які основні функції виконує Інститут інтелектуальної власності і права?

19. Які ви знаєте громадські організації у сфері інтелектуальної власності?

20. Чим є собою міжнародна система інтелектуальної власності?

21. Скільки діє міжнародних договорів, що адмініструються ВОІВ, і до скількох із них приєдналася Україна

22. Назвіть по три основних міжнародних договори, що відносяться до об'єкта промислової власності та до авторського права і суміжних прав.

23. Який статус і яка структура Всесвітньої організації інтелектуальної власності?

24. Які функції виконує Всесвітня організація, інтелектуальної власності?

Питання для самоконтролю по темі

“Охорона прав на об'єкти інтелектуальної власності”

1. Яка мета правової охорони?

2. У чому полягає сутні правової охорони ОІВ?

3. Які переваги дає правова охорона ОІВ правовласнику?

4. У чому різниця між правовою охороною і правовим захистом ОІВ?

5. Які принципи правової охорони ОІВ?

6. У чому полягає принцип охороноспроможності ОІВ?

7. У чому полягає принцип виключності прав па ОІВ?

8. У чому полягає принцип балансу інтересів правовласника на ОІВ і суспільства?|

9. Що таке патент?

10. У чому полягає процедура надбання прав на винахід?

11. Що є об'єктом винаходу?

12. Що є об'єктом корисної моделі?

13. Що є об'єктом промислового зразка?

14. Які критерії охороноздатності для винаходів?

15. Які критерії охороноздатності для корисних моделей і промислових зразків?
16. У чому полягає критерій новизни для винаходу?
17. У чому полягає процедура правової охорони об'єктів промислової власності?
18. Який термін правової охорони об'єктів промислової власності?
19. На основі яких підстав дія охоронного документа на об'єкт промислової власності може достроково припинятися цілком чи частково?
20. На які об'єкти промислової власності передбачено продовження дії охоронного документа після вичерпання первісно встановленого терміну?
21. Якими засобами здійснюється охорона прав на комерційну таємницю?
22. Який урядовий орган здійснює правову охорону сортів рослин?
23. У чому полягає правова охорона раціоналізаторської пропозиції?
24. Які об'єкти інтелектуальної власності охороняються авторським правом, а які – суміжними правами?
25. Чи є обов'язковою процедура оформлення прав на об'єкти авторського права?
26. Який термін і охорони немайнових прав на об'єкти авторського права?
27. Який термін охорони майнових прав на об'єкти авторського права?
28. Який взаємозв'язок між правами автора, виконавця, виробника фонограм, організації мовлення?
29. Який термін правової охорони об'єктів суміжних прав?
30. Чи має силу патент України на території інших держав?
31. У чому полягає процедура набуття прав громадянами України на об'єкти промислової власності за кордоном?
32. Відповідно до яких конвенцій здійснюється охорона авторських і суміжних прав у світі?

Питання для самоконтролю по темі
“Економіка інтелектуальної власності”

1. Що таке товар?
2. Які основні властивості товару?
3. Які об'єкти права інтелектуальної власності є обороноздатними, а які ні?
4. Які відмінні ознаки нематеріальних активів?
5. Чому існують відмінності між юридичним і економічним термінами служби об'єкта права інтелектуальної власності?
6. Які основні способи комерціалізації прав на об'єкти інтелектуальної власності?
7. У чому перевага використання прав на об'єкти інтелектуальної власності власному виробництві і передачею прав за ліцензійним договором?
8. Які переваги право володільцю дає внесення прав інтелектуальної власності до статутного капіталу підприємства?
9. У чому різниця між уступкою прав на об'єкт інтелектуальної власності і передачею прав за ліцензійним договором?
10. Які Ви знаєте види ліцензійних договорів?
11. Які Ви знаєте види ліцензійних платежів?
12. Назвіть, будь-ласка, основні цілі оцінки вартості прав на об'єкти інтелектуальної власності.
13. Які ви знаєте підходи до оцінки вартості прав на об'єкти інтелектуальної власності?
14. Дайте характеристику витратного підходу до оцінки вартості прав на ОІВ.
15. Дайте характеристику порівняльного підходу до оцінки вартості прав на ОІВ.
16. Дайте характеристику доходного підходу до оцінки вартості прав на ОІВ.
17. Які Ви знаєте методи оцінки вартості прав на ОІВ?
18. У чому полягає метод прямого відтворення активу?

19. У чому полягає метод заміщення?
20. У чому полягає метод вихідних витрат?
21. У чому полягає метод порівняння продажів?
22. У чому полягає метод прямої капіталізації?
23. У чому полягає метод надлишкового прибутку?
24. У чому полягає метод-роялті?
25. У чому полягає метод звільнення від роялті?
26. Яка послідовність оцінки вартості прав на ОІВ?
27. Охарактеризуйте, будь-ласка, життєвий цикл ОІВ.
28. У чому полягає управління правами на об'єкт інтелектуальної власності на етапі створення ОІВ?
29. У чому полягає управління правами на об'єкт інтелектуальної власності на етапі набуття прав?
30. У чому полягає управління правами на об'єкт інтелектуальної власності на етапі використання прав?
31. У чому полягає управління правами на об'єкт інтелектуальної власності на етапі захисту прав?
32. У чому полягає управління правами на об'єкт інтелектуальної власності на етапі утилізації?

Питання для самоконтролю до теми

“Захист прав інтелектуальної власності”

1. У чому полягає різниця між правовою охороною і правовим захистом прав інтелектуальної власності?
2. У чому полягає призначення системи захисту права інтелектуальної власності?
3. Які дії визнаються порушенням права на об'єкти промислової власності?
4. Які дії визнаються порушенням авторського права і суміжних прав?
5. Назвіть, будь-ласка, які ви знаєте категорії спорів щодо права інтелектуальної власності?

6. Дайте, будь-ласка, характеристику юрисдикційної і неюрисдикційної форм захисту права інтелектуальної власності.

7. У чому полягає неюрисдикційна форма захисту права інтелектуальної власності?

8. В яких органах здійснюється загальний порядок захисту права інтелектуальної власності?

9. В яких органах здійснюється спеціальний порядок захисту права інтелектуальної власності?

10. Спори між якими суб'єктами права інтелектуальної власності розглядаються в господарських судах?

11. Спори між якими суб'єктами права інтелектуальної власності розглядаються в судах загальної юрисдикції?

12. У чому полягає адміністративний порядок захисту права інтелектуальної власності?

13. Які існують типові види адміністративних стягнень за порушення права інтелектуальної власності?

14. У чому полягає цивільно-правовий спосіб захисту права інтелектуальної власності?

15. Що може вимагати власник права на об'єкт інтелектуальної власності від порушника при розгляді спору у судовому порядку?

16. Який термін позову існує для застосування цивільно-правових санкцій за порушення права інтелектуальної власності?

17. Коли настає кримінальна відповідальність за порушення права інтелектуальної власності?

18. Який максимальний розмір штрафу за порушення права інтелектуальної власності може бути визначений у рамках кримінальної відповідальності і на чию користь перераховують ці кошти за визначенням суду?

19. Який максимальний термін позбавлення волі передбачений законодавством України за порушення права інтелектуальної власності?

20. У чому полягає захист прав інтелектуальної власності відповідно до Угоди TRIPS?

4. ПЕРЕЛІК ЛІТЕРАТУРИ

Законодавчі акти

1. Конституція України. Прийнята Верховною Радою України 28.06.1996 р. // ВВРУ.- 1996. - № 30. – Ст. 141.
2. Закон України «Про охорону прав на винаходи і корисні моделі», із змінами, внесеними згідно із Законом N 5460-VI ([5460-17](#)) від 16.10.2012 // Відомості Верховної Ради України (ВВР), 2014, N 2-3, ст.41.
3. Закон України «Про охорону прав на промислові зразки», із змінами, внесеними згідно із Законом N 5460-VI ([5460-17](#)) від 16.10.2012, // Відомості Верховної Ради України (ВВР), 2014, N 2-3, ст.41.
4. Про охорону прав на знаки для товарів і послуг із змінами, внесеними згідно із Законом N 317-VIII ([317-19](#)) від 09.04.2015 // Відомості Верховної Ради України (ВВР), ВВР, 2015, N 26, ст.219.
5. Закон України «Про авторське право і суміжні права» із змінами, внесеними згідно із Законами N 1651-VIII ([1651-19](#)) від 05.10.2016, ВВР, 2016, N 46, ст.781.
6. Закон України “Про розповсюдження примірників аудіовізуальних творів, фонограм, відеограм, комп'ютерних програм, баз даних”, від 23.03.2000 № 1587-III.

Базова

7. Базилевич В.Д. Інтелектуальна власність: підручник : затверджено МОН України/ В.Д.Базилевич К.: Знання, 2006.
8. Драпак Г., Скиба М. Основи інтелектуальної власності: Навч. посібник. Видання друге, виправлене.- К.: Кондор, 2007.- 156 с.
9. Дроб'язко В.С., Дроб'язко Р.В. Право інтелектуальної власності : навч. посіб. : рекомендовано МОН України К.:Юрінком Інтер, 2004.
10. Дахно І.І. Право інтелектуальної власності: навч. посіб./ І.І.Дахно К.: Либідь, 2003.
11. Лазебний В.С. Основи інтелектуальної власності та її захисту: навч. посібник/ В.С.Лазебний, Г.М.Розорінов, С.В.Толюпа К.: Ліра-К, 2011.
12. Мікульонок І.О. Основи інтелектуальної власності: навч. посібник/ І.О.Мікульонок.: ІВЦ "Політехніка", 2005.
13. Право інтелектуальної власності: академ. курс : підручник/ за ред. О.А.Підопригори, О.Д.Святоцького К.: Ін Юре, 2004.
14. Романюк О.І. Інтелектуальна власність: навч. посібник : рекомендовано МОНмолодьспорт України/ О.І.Романюк Донецьк: ДонНУЕТ, 2012.
15. Інтелектуальна власність: теорія та практика інноваційної діяльності і: навч. посіб./ за ред. М.В. Вачевського К. : ЦУЛ, 2005.Електронний ресурс ЧНТУ.

16. Протидія злочинам у сфері інтелектуальної власності : Науково-практичний посібник / С.І.Ніколаюк, Д.Й.Никифорчук, Р.П.Томма, В.І.Барко. К. : КНТ, 2006.
17. Сарана С.В. Авторське право та правова охорона інтелектуальної власності в Україні і її адаптація до законодавства Європейського союзу : навч. посіб. Полтава : ПІМАУ, 2007. Електронний ресурс ЧНТУ.
18. Потехіна В. Інтелектуальна власність: навч. посіб. К.: Центр учбової літератури, 2008.
- i. Верба І.І., Коваль В.О. Основи інтелектуальної власності: навч. посіб. – 2-ге вид. К.: НТУУ «КПІ», 2013.
20. Мікульонок І.О. Інтелектуальна власність: навч. посіб. – 3-тє вид. К.: НТУУ «КПІ», 2013.

Допоміжна

21. Інтелектуальна власність в Україні : правові засади та практика: наук.-практ. видання : у 4-х т./ за ред. В.Л.Петрова, В.О.Жарова; за заг. ред. О.Д.Святоцького.К.: Ін Юре, 1999.
22. Оцінка нерухомого й рухомого майна та об'єктів інтелектуальної власності : нормативно-правові акти та роз'яснення / ра ред. М. С. Головатюка ., 2008.
23. Промисловий зразок / Ніколаєнко Л.І., Буттєва А.П., Меньяло Л.А., та інші. За ред.. В.Л. Петрова.- К.: Видавничий дім «Ін Юре», 1999.-136 с.
24. Цивільний Кодекс України, із змінами внесеними згідно із Законом № 1666-VIII від 06.10.2016.
25. Коваль, Ірина. Виплата компенсації за неправомірне використання об'єкта інтелектуальної аласності : правова природа й умови застосування [Текст] / І. Коваль // Теорія і практика інтелектуальної власності : Науково-практичний журнал. - 2015. - N 6(86). - С. 70-78. - Бібліогр.: с. 71, 72, 74, 75, 77, 78.
26. Орлюк, Олена. Міжнародна освітня програма "Ідея, винахід, інновації та інтелектуальна власність - Seed Project 2015" та її результати для України [Текст] / О. Орлюк // Теорія і практика інтелектуальної власності : Науково-практичний журнал. - 2015. - N 6(86). - С. 105-113. - Бібліогр. в кінці ст.
27. Худенко, О. О. Узгоджені дії щодо прав інтелектуальної власності в законодавстві про захист економічної конкуренції [Текст] / О. О. Худенко // Вісник господарського судочинства : Офіційний друкований орган Вищого Господарського Суду України. - 2016. - N 1. - С. 186-194. - Бібліогр. в кінці ст.
28. Костенко, Інна. Інтелектуальна власність очима малого та середнього бізнесу Європейського Союзу [Текст] / І. Костенко, О. Теньова // Всеукраїнська Асоціація представників у справах інтелектуальної власності (патентних повірених) - ВАПП. Інтелектуальна власність в Україні : науково-практичний журнал. - 2016. - N 6. - С. 4-7.

Міністерство освіти і науки України
ЧЕРНІГІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ ТЕХНОЛОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
Навчально-науковий інститут будівництва
Кафедра геодезії, картографії та землеустрою

КОНТРОЛЬНА РОБОТА

з дисципліни “Методологія інтелектуальної власності”

варіант № 00

на тему: “Авторське право”

виконав

підпис

Іванов І.І.

ст. гр. МГЗп – 000

дата

перевірив

професор, д.т.н.

Сахно Є.Ю.

Чернігів ЧНТУ, 2019