

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
Національний університет «Чернігівська політехніка»
Навчально-науковий інститут права і соціальних технологій
Факультет соціальних технологій, оздоровлення та реабілітації
Кафедра фізичної реабілітації

ІСТОРІЯ ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ

методичні вказівки до самостійної роботи
для здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти
спеціальності 017 – Фізична культура і спорт

Обговорено і рекомендовано
на засіданні кафедри
фізичної реабілітації
Протокол № 2
від 31 січня 2024 р.

Чернігів 2024

УДК 796:93

I 90

Історія фізичної культури: методичні вказівки до самостійної роботи для здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальності 017 – *Фізична культура і спорт* / Укл.: І. В. Синіговець. Чернігів: НУ «Чернігівська політехніка», 2024. 24 с.

Укладач: СИНІГОВЕЦЬ ІГОР ВАСИЛЬОВИЧ

доцент, кандидат наук з фізичного виховання та спорту

доцент кафедри фізичної реабілітації

Відповідальний за випуск: Зайцев Володимир Олексійович,

завідувач кафедри фізичної реабілітації,

кандидат педагогічних наук, доцент

Рецензент: Черняков В.В, доцент, кандидат педагогічних наук,

доцент кафедри фізичної реабілітації

ЗМІСТ

Передмова	4
1. Теми та погодинний розклад самостійної роботи	6
2. Перелік тем і питань для самостійного опрацювання	6
3. Теми рефератів.....	13
4. Критерії оцінювання результатів навчання ЗВО	14
5. Методи контролю	16
6. Розподіл балів, які отримують зво.....	22
Рекомендована література	23

ПЕРЕДМОВА

Метою викладання навчальної дисципліни «Історія фізичної культури» є формування науково-професійного світогляду бакалавра спеціальності «Фізична культура і спорт» у галузі Освіта/Педагогіка та ефективне забезпечення спеціальної професійно-педагогічної підготовки ЗВО, формування теоретичних знань з історії фізичної культури та основ управління фізкультурним рухом в Україні.

Самостійні заняття ЗВО на більш високому рівні сприяють засвоєнню навчального матеріалу, дозволяють збільшити загальний час занять теоретичними положеннями з навчальної дисципліни, дозволяють прискорити процес успішного освоєння дисципліни «Історія фізичної культури». У поєднанні із навчальними заняттями раціонально організована самостійна робота ЗВО дозволяє забезпечити оптимальну безперервність і ефективність вивчення теоретичного курсу з історії фізичної культури.

Самостійна робота – передбачає усвідомлене планування спрямованої на зменшення безпосередньої допомоги викладача, при виконанні навчальних завдань, що сприяє активному свідомому засвоєнню знань і формуванню умінь та навичок.

До видів самостійної роботи належать: вивчення теоретичних положень з різних джерел; написання рефератів, підготовка презентацій доповідей з самостійної роботи, самостійне опрацювання питань семінарських занять для успішного складання модульного контролю та залікових вимог з навчальної дисципліни.

При виконанні завдань самостійної роботи ЗВО використовують підручники, навчально-методичні посібники та методичні вказівки, конспекти лекцій, інтернет-ресурс, основні і допоміжні джерела з рекомендованої літератури.

Згідно до вимог освітньо-професійної програми ЗВО повинні:

знати:

- основні поняття, методи, принципи, особливості та тенденції розвитку та

становлення фізичної культури на різних континентах від первіснообщинного ладу до новітнього часу;

- основні історичні закономірності, дати, події у зародженні та функціонуванні системи сучасного міжнародного спорту та олімпійського руху;

- історію виникнення і розвитку ідей та теорій фізичного виховання та спорту;

- особливості функціонування сучасного олімпійського та професійного спорту, його впливу на особистість, суспільство, встановлення взаємозв'язку олімпійського та професійного спорту з іншими сферами суспільної діяльності;

- історію виникнення і розвитку Стародавніх Олімпійських ігор;

- історію виникнення і становлення Олімпійських ігор сучасності;

- особливості та тенденції розвитку та становлення фізичної культури та олімпійського руху в Україні.

уміти:

- здійснювати аналіз суспільних процесів у сфері фізичної культури і спорту, демонструвати власне бачення шляхів розв'язання існуючих проблем;

- аналізувати процеси становлення та розвитку різних напрямів спорту, олімпійського руху та олімпійської освіти на міжнародному та національному рівнях;

- визначити пріоритетність розвитку видів олімпійського та професійного спорту, розробляти системи змагань з обґрунтуванням їх економічної активності;

- застосовувати історичні і теоретичні знання у розв'язанні виховних, педагогічних та освітніх завдань у практичній роботі.

Результатом виконання самостійної роботи ЗВО з курсу «Історія фізичної культури» є: розуміння основних понять, методів, принципів, особливостей та тенденцій розвитку та становлення фізичної культури; оцінка історії виникнення і розвитку ідей та теорій фізичного виховання та спорту; освоєння основних історичних закономірностей, дат, подій у зародженні та функціонуванні системи сучасного міжнародного спорту та олімпійського руху; знання особливостей та

тенденцій розвитку та становлення фізичної культури та олімпійського руху в Україні.

1. ТЕМИ ТА ПОГОДИННИЙ РОЗКЛАД САМОСТІЙНОЇ РОБОТИ

№ з/п	Назва теми
1	Становлення науково-теоретичних основ фізичного виховання
2	Особливості розвитку фізичної культури у первісному суспільстві
3	Фізична культура в країнах Стародавнього Сходу
4	Фізичне виховання запорізького козацтва
5	Діяльність професора Івана Боберського
6	Вплив християнської релігії на розвиток фізичного виховання
7	Фізична культура і спорт в перший період Нового часу.
8	Розвиток національного гімнастичного руху на Європейському континенті і введення фізичного виховання в школі на основі гімнастики
9	Особливості спортивно-гімнастичного руху в Західній Україні
10	Особливості розвитку пластового руху в Західній Україні
11	Фізична культура античного Північного Причорномор'я
12	Розвиток спорту за часів УРСР. Зародження організаційних, програмно-нормативних та науково-методичних основ системи фізичного виховання.
13	Виступи спортсменів Чернігівської області в Олімпійських іграх
14	Сучасні досягнення та проблеми українського спорту
15	Спортсмени України на міжнародній спортивній арені
16	Історія міжнародного олімпійського руху
17	Олімпійська символіка і атрибутика
18	Історія утворення та особливості діяльності НОК України
19	Спортивний рух серед української діаспори
20	Діяльність Олексія Бутовського
	Разом

2. ПЕРЕЛІК ТЕМ І ПИТАНЬ ДЛЯ САМОСТІЙНОГО ОПРАЦЮВАННЯ

Тема 1: Становлення науково-теоретичних основ фізичного виховання.

Знати:

1. Мету вивчення історії фізичної культури у вищій школі;
2. Структуру навчальної дисципліни;
3. Принцип викладання предмету «Історія фізичної культури»;
4. Періодизацію історії фізичної культури.

Уміти:

1. Охарактеризувати сутність поняття «Фізична культура»;

2. Охарактеризувати загальні відомості з поняття «Спорт»;
3. Розкривати сутність поняття «Гімнастика»;
4. Давати характеристику основних джерел історії фізичної культури

Рекомендована література: [2, 3, 5, 10, 14].

Тема 2. Особливості розвитку фізичної культури у первісному суспільстві.

Знати:

1. Основоположні дати виникнення фізичної культури даного періоду;
2. Походження тих чи інших видів фізичних вправ та ігор відповідно до географічного середовища і кліматичних умов;
3. Особливості розвитку фізичної культури даного періоду.

Уміти:

1. Розкрити значення фізичної культури первісного суспільства;
2. Охарактеризувати типи фізичних вправ відповідно до географічного середовища.

Рекомендована література: [2, 3, 5, 10, 14].

Тема 3. Фізична культура в країнах Стародавнього Сходу.

Знати:

1. Географічні осередки фізичної культури Стародавнього Сходу;
2. Основні історичні джерела відомостей про фізичну культуру Стародавнього Сходу.

Уміти:

1. Охарактеризувати особливості фізичної культури Стародавнього Єгипту;
2. Розкрити особливості фізичної культури Стародавньої Індії;
3. Охарактеризувати вплив на суспільну роль фізичної культури прагматичних природно-філософських поглядів і медичних знань.

Рекомендована література: [3, 5, 10, 11, 14].

Тема 4. Фізичне виховання запорізького козацтва.

Знати:

1. Роль фізичної культури на рівень військово-фізичної підготовки козаків;
2. Роль фізичної культури на мистецтво ведення бойових дій на воді.

Уміти:

1. Розкрити особливості фізичного виховання підлітків та юнаків;
2. Охарактеризувати функції «школи джур».

Рекомендована література: [2, 3, 5, 10, 11, 12, 13, 14].

Тема 5. Діяльність професора Івана Боберського.

Знати:

1. Походження Івана Боберського;
2. Хронологію педагогічної діяльності Івана Боберського;
3. Роль Боберського у становленні української спортивної періодики.

Уміти:

1. Розкрити сутність діяльності українського сокільського руху;
2. Охарактеризувати роль українського сокільського руху у популяризації фізичного виховання.

Рекомендована література: [2, 5, 12, 13, 14].

Тема 6. Вплив християнської релігії на розвиток фізичного виховання.

Знати:

1. Особливості керівної ролі християнської релігії на виховання і освіту;
2. Сутність теологічне вчення середньовічної християнської церкви відносно фізичної культури.

Уміти:

1. Розкрити роль православної церкви на розвиток фізичної культури;
2. Охарактеризувати значення реформи церкви XVI ст. на розвиток фізичної культури.

Рекомендована література: [10, 14].

Тема 7. Фізична культура і спорт в перший період Нового часу.

Знати:

1. Вплив педагогічних поглядів Дж. Лока на розвиток фізичного виховання;
2. Вплив педагогічних поглядів Ж. Ж. Руссо на розвиток фізичного виховання.

Уміти:

1. Розкрити роль Песталоцці у розвитку принципу наочності.

Рекомендована література: [10, 14].

Тема 8. Розвиток національного гімнастичного руху на Європейському континенті і введення фізичного виховання в школі на основі гімнастики.

Знати:

1. Значення діяльності Г. Фіта в узагальненні та аналізі фізичних вправ;
2. Охарактеризувати роль Йоганн Гутс-Мутса у розвитку фізичної культури.

Уміти:

1. Охарактеризувати сутність системи фізичного виховання Німеччини;
2. Охарактеризувати сутність системи фізичного виховання Швеції;
3. Охарактеризувати сутність системи фізичного виховання Франції.

Рекомендована література: [10, 14].

Тема 9. Особливості спортивно-гімнастичного руху в Західній Україні.

Знати:

1. Загальні відомості про спортивні товариства;
2. Хронологію виникнення спортивних товариств.

Уміти:

1. Охарактеризувати особливості виникнення руханково-пожежного товариства “Січ”;
2. Розкрити сутність діяльності спортивного товариства «Україна».

Рекомендована література: [2, 5, 8, 13, 14].

Тема 10. Особливості розвитку пластового руху в Західній Україні.

Знати:

1. Передумови виникнення спортивного товариства «Пласт»;
2. Передумови виникнення спортивного товариства «Сокіл Батька».

Уміти:

1. Розкрити сутність діяльності спортивного товариства «Пласт»;
2. Розкрити сутність діяльності спортивного товариства «Сокіл Батька».

Рекомендована література: [2, 3, 5, 8, 12, 13, 14, 15].

Тема 11. Фізична культура античного Північного Причорномор'я.

Знати:

1. Передумови виникнення фізичної культури Північного Причорномор'я;
2. Зміст фізичного виховання.

Уміти:

1. Охарактеризувати агоністику як напрям фізичної культури;
2. Розкрити зміст програми причорноморських змагань.

Рекомендована література: [2, 5, 14].

Тема 12. Розвиток спорту за часів УРСР. Зародження організаційних, програмно-нормативних та науково-методичних основ системи фізичного виховання.

Знати:

1. Передумови розвитку фізичної культури в Україні на початку ХХ ст;
2. Основні спортивні товариства в Україні у ХХ ст;
3. Структуру керівних органів фізичної культури.

Уміти:

1. Охарактеризувати Всесоюзний комплекс ГПО;
2. Розкрити зміст Всеукраїнських спартакіад.

Рекомендована література: [14].

Тема 13. Виступи спортсменів Чернігівської області в Олімпійських іграх.

Знати:

1. Спортсменів, що представляють літні види спорту;
2. Спортсменів, що представляють зимові види спорту.

Уміти:

1. Охарактеризувати найбільші досягнення спортсменів, що представляють літні види спорту;
2. Охарактеризувати найбільші досягнення спортсменів, що представляють літні види спорту.

Рекомендована література: [9, 15].

Тема 14. Сучасні досягнення та проблеми українського спорту.

Знати:

1. Найбільш масові види спорту;
2. Найбільш видатних спортсменів України.

Уміти:

1. Дати характеристику окремого виду спорту на вибір;
2. Визначати негативний вплив спорту на організм.

Рекомендована література: [2, 3, 5, 8, 12, 13, 14, 15].

Тема 15. Спортсмени України на міжнародній спортивній арені.

Знати:

1. Участь спортсменів у міжнародних змаганнях;
2. Участь спортсменів у олімпійських змаганнях;

Уміти:

1. Охарактеризувати досягнення чоловічого спорту;
2. Охарактеризувати досягнення чоловічого спорту.

Рекомендована література: [1, 2, 4, 5, 8, 9, 12, 13].

Тема 16. Історія міжнародного олімпійського руху.

Знати:

1. Хронологію літніх Олімпійських Ігор;

2. Хронологію зимових Олімпійських Ігор;

Уміти:

1. Охарактеризувати літні види спорту;
2. Охарактеризувати зимові види спорту.

Рекомендована література: [14].

Тема 17. Олімпійська символіка і атрибутика.

Знати:

1. Сутність поняття «Олімпійська символіка»;
2. Зміст «Олімпійської клятви атлетів»;

Уміти:

1. Охарактеризувати поняття «Олімпійський символ»;
2. Розкрити символічну роль «Олімпійського вогню».

Рекомендована література: [2, 3, 5, 10, 14].

Тема 18. Історія утворення та особливості діяльності НОК України.

Знати:

1. Передумови створення НОК України;
2. Керівників НОК України.

Уміти:

1. Охарактеризувати документ яким керується НОК України.

Рекомендована література: [2, 5, 14].

Тема 19. Спортивний рух серед української діаспори.

Знати:

1. Періоди розвитку українського спорту за межами українських земель;
2. Групи спортивних осередків української еміграції.

Уміти:

1. Охарактеризувати роль перших спортивно-руханкових осередків на чужині;
2. Розкрити сутність Олімпіади «Ді-Пі» як політичний прояв боротьби за незалежність України.

Рекомендована література: [2, 5, 6, 7, 13].

Тема 20. Діяльність Олексія Бутовського.

Знати:

1. Походження О. Бутовського;
2. Участь О. Бутовського у міжнародних спортивних заходах.

Уміти:

1. Охарактеризувати діяльність О. Бутовського з підготовки спеціалістів у галузі фізичного виховання;

Рекомендована література: [2, 4, 5, 9, 13].

3. ТЕМИ РЕФЕРАТІВ

1. Теорії походження фізичних вправ та ігор.
2. Особливості розвитку фізичної культури стародавнього світу.
3. Розвиток фізичної культури в Античній Греції.
4. Фізичне виховання у Спарті та в Афінах.
5. Легенди та міфи про зародження давньогрецьких Олімпійських ігор.
6. Учасники, програма та значення давньогрецьких Олімпійських ігор.
7. Причини занепаду давньогрецьких Олімпійських ігор.
8. Особливості фізичної культури Стародавнього Риму.
9. Розвиток середньовічної фізичної культури.
10. Національні системи фізичного виховання у XVIII-XIX ст.: передумови виникнення та особливості функціонування.
11. Зародження сучасного спорту.
12. Передумови відродження Олімпійських ігор сучасності.
13. Життя та діяльність П'єра де Кубертена.
14. Олімпійський конгрес 1894 року та його значення.
15. МОК та особливості його діяльності.
16. Олімпійська символіка та атрибутика.

17. Діяльність окремих міжнародних спортивних федерацій (на прикладі окремого виду спорту).
18. Міжнародний студентський спортивний рух. Історія проведення Універсіад.
19. Міжнародний скаутський рух.
20. Регіональні спортивні рухи та ігри (Панамериканські, Паназіатські, Панафриканські тощо).
21. Особливості проведення та аналіз окремих ігор Олімпіад.
22. Історія виникнення та проведення зимових Олімпійських ігор.
23. Виступи спортсменів України в Олімпійських іграх.
24. Історія розвитку окремого виду спорту.
25. Видатні спортсмени та діячі спортивного руху України.

4. КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ ЗВО

З тими ЗВО, які до проведення підсумкового семестрового контролю не встигли виконати всі обов'язкові види робіт та мають підсумкову оцінку до 30 балів (за шкалою оцінювання), проводяться додаткові індивідуальні заняття, за результатами яких визначається, наскільки глибоко засвоєний матеріал, та чи необхідне повторне вивчення дисципліни.

Дисципліну можна вважати такою, що засвоєна, якщо ЗВО:

знає:

- основні поняття, методи, принципи, особливості та тенденції розвитку та становлення фізичної культури на різних континентах від первіснообщинного ладу до новітнього часу;
- основні історичні закономірності, дати, події у зародженні та функціонуванні системи сучасного міжнародного спорту та олімпійського руху;
- історію виникнення і розвитку ідей та теорій фізичного виховання та спорту;

- особливості функціонування сучасного олімпійського та професійного спорту, його впливу на особистість, суспільство, встановлення взаємозв'язку олімпійського та професійного спорту з іншими сферами суспільної діяльності;
- історію виникнення і розвитку Стародавніх Олімпійських ігор;
- історію виникнення і становлення Олімпійських ігор сучасності;
- особливості та тенденції розвитку та становлення фізичної культури та олімпійського руху в Україні.

уміє:

- здійснювати аналіз суспільних процесів у сфері фізичної культури і спорту, демонструвати власне бачення шляхів розв'язання існуючих проблем;
- аналізувати процеси становлення та розвитку різних напрямів спорту, олімпійського руху та олімпійської освіти на міжнародному та національному рівнях;
- визначити пріоритетність розвитку видів олімпійського та професійного спорту, розробляти системи змагань з обґрунтуванням їх економічної активності;
- застосовувати історичні і теоретичні знання у розв'язанні виховних, педагогічних та освітніх завдань у практичній роботі.

Критерії оцінювання завдань з самостійної роботи

Рівні навчальних досягнень	бали	Критерії оцінювання навчальних досягнень
високий	9-10	студент демонструє оригінальність ідеї, її обґрунтування та відповідність основним педагогічним законам; дає розгорнуту відповідь на проблемне питання, висловлює власні судження, підкріплює їх власними прикладами, проявляє творчий підхід, дотримується мовленнєвих норм і високого рівня обґрунтованості відповіді.
достатній	7-8	студент демонструє оригінальність ідеї, її обґрунтування та відповідність основним педагогічним законам; дає розгорнуту відповідь на проблемне питання, втім не висловлює власні

		судження, а наводить запозичені(з посиланнями на джерела), підкріплює їх власними прикладами, проявляє творчий підхід, дотримується мовленнєвих норм і високого рівня обґрунтованості відповіді
задовільний	5-6	студент демонструє оригінальність ідеї, але є неточним при її обґрунтування та відповідність основним педагогічним законам; дає коротку відповідь на проблемне питання, висловлює запозичені судження (з посиланнями на джерела), не підкріплює їх власними прикладами, допускає помилки при дотриманні мовленнєвих норм і обґрунтованості відповіді
задовільний	3-4	студент демонструє оригінальність ідеї, є неточним при її обґрунтування, не вказує на відповідність її основним педагогічним законам; дає коротку відповідь на проблемне питання, висловлює запозичені судження (з посиланнями на джерела), не підкріплює їх власними прикладами, допускає помилки при дотриманні мовленнєвих норм і обґрунтованості відповіді
низький	1-2	студент не демонструє оригінальність ідеї, не обґрунтовує її відповідності основним педагогічним законам; дає стислу відповідь на проблемне питання, висловлює запозичені судження (з посиланнями на джерела), не підкріплює їх власними прикладами, допускає помилки при дотриманні мовленнєвих норм і обґрунтованості відповіді
незадовільно	0	не виконання завдань практикуму (відсутність на занятті), порушення правил академічної доброчесності

5. МЕТОДИ КОНТРОЛЮ

З дисципліни ЗВО може набрати до 70% підсумкової оцінки за виконання всіх видів робіт, що виконуються протягом семестру і до 30% підсумкової оцінки – на заліку.

Поточний контроль проводиться шляхом спілкування із ЗВО під час лекцій та консультацій та опитувань ЗВО під час семінарських занять.

Результати поточного контролю за відповідний модуль оприлюднюються викладачем на наступному аудиторному занятті. Бали, які набрані ЗВО під час модульних контролів, складають оцінку поточного контролю.

Підсумкові оцінки поточного контролю доводяться до відома здобувачів вищої освіти до початку сесії. Здобувачі вищої освіти, які повністю виконали навчальний план з дисципліни і за результатами поточного контролю отримали 60 балів, можуть залишити набрану кількість балів, як підсумкову семестрову оцінку.

У випадку, якщо здобувач вищої освіти хоче підвищити оцінку, отриману за балами, набраними протягом семестру (року), він складає залік. До залікової відомості виставляються оцінки поточного контролю, до яких дораховується сума балів, набраних за результатами заліку. На заліку здобувачу вищої освіти пропонуються три теоретичних питання: (по 10 балів за кожне).

У випадку, якщо здобувач протягом семестру не виконав у повному обсязі всіх видів навчальної роботи або не набрав мінімально необхідну кількість балів (30), він не допускається до складання заліку під час семестрового контролю, але має право ліквідувати академічну заборгованість у порядку, передбаченому «Положенням про поточне та підсумкове оцінювання знань здобувачів НУ “Чернігівська політехніка». Повторне складання заліку з метою підвищення позитивної оцінки не дозволяється. У випадку повторного складання заліку всі набрані протягом семестру бали анулюються, а повторний залік складається у вигляді тестування.

Перелік питань до заліку з «Історії фізичної культури»

1. В яких країнах намагались відродити Олімпійські ігри?
2. Виділити основні здобутки за життя та дії для розвитку західноукраїнського спортивно-гімнастичного руху Івана Боберського.
3. Внаслідок виникнення якої християнської віри, змінилося ставлення до розвитку фізичного виховання?
4. Дайте визначення і охарактеризуйте основні положення розвитку і виникненню робітничого спортивно-гімнастичного руху.

5. Дайте визначення і охарактеризуйте основні положення розвитку скаутського руху.

6. Дайте визначення і охарактеризуйте основні положення розвитку фізичної культури в католицьких організаціях.

7. Дайте визначення і охарактеризуйте основні положення розвитку фізичної культури у жіночих напрямках гімнастики.

8. Дайте визначення поняттю «аскетизм».

9. Дайте визначення поняттю «лицарські чесноти».

10. Дайте визначення поняттю «реформація».

11. Дайте характеристику виховання в Афінах.

12. Дайте характеристику виховання в Спарті.

13. Дайте характеристику основних джерел історії фізичної культури.

14. Дайте характеристику особливостям, провідним формам та суспільному значенню фізичної культури стародавнього світу

15. Де проводилися Ігри на честь Гермеса?

16. Для чого людина використовувала перші фізичні вправи?

17. З яких розділів складається навчальна дисципліна «Історія фізичної культури»?

18. З якого року спортсмени колишнього СРСР брали участь в Олімпійських іграх?

19. З якого часу проводяться ігри для інвалідів?

20. За якої причини не можна було проводити першості Європи та Світу?

21. За якої умови сарматські жінки мали право вийти заміж?

22. Зміст античної гімнастики.

23. Із чим пов'язаний розвиток фізичної культури в середньовічній Японії?

24. Із якої ініціативи створилась шведська система фізичного виховання, і хто з вчених є її засновниками?

25. Історія фізичної культури як наукова і навчальна дисципліна.

26. Ким був О. Бутовський?

27. Кого називають батьком українського тіловиховання?
28. Коли було проведено I Міжнародний спортивний конгрес? Хто брав участь?
29. Коли в Україні виникає спортивно-гімнастичний рух??
30. Коли вперше збірна команда України взяла участь в Олімпійських іграх?
31. Коли і ким була організована перша відома спроба відродження Олімпійських ігор?
32. Коли почали проводити міжнародні змагання?
33. Комплекс атрибутів Олімпійських Ігор – це?
34. На яких Олімпіадах спортсмени незалежної України не вибороли жодної медалі.
35. На які види поділялись ігри у часи лицарів?
36. На які групи П. Лінг розбив усі види гімнастики?
37. На які якості були спрямовані спеціальні фізичні та психологічні вправи у козацтві?
38. На якій Олімпіаді спортсмени незалежної України вибороли найбільшу кількість золотих медалей.
39. Назвати 5 видів спорту у яких не менше 2 спортсменів незалежної України ставали Олімпійськими чемпіонами.
40. Назвати спортсменів незалежної України які ставали олімпійськими чемпіонами з важкої атлетики.
41. Назвати спортсменів незалежної України які ставали олімпійськими чемпіонами зі стрільби з лука.
42. Назвати спортсменів незалежної України які ставали олімпійськими чемпіонами зі стрибків на батуті.
43. Назвати спортсменів незалежної України які ставали олімпійськими чемпіонами з фехтування.
44. Назвати спортсменів незалежної України які ставали олімпійськими чемпіонами з академічного веслування.

45. Назвати спортсменів незалежної України які ставали олімпійськими чемпіонами з вітрильного спорту.
46. Назвати спортсменів незалежної України які ставали олімпійськими чемпіонами з фігурного катання.
47. Назвати спортсменів незалежної України які ставали олімпійськими чемпіонами зі стрільби.
48. Назвати спортсменів незалежної України які ставали олімпійськими чемпіонами з фристайлу.
49. Назвати спортсменів незалежної України які ставали олімпійськими чемпіонами з веслування на байдарках і каное.
50. Назвати спортсменів незалежної України які ставали олімпійськими чемпіонами з легкої атлетики.
51. Назвати спортсменів незалежної України які ставали олімпійськими чемпіонами з плавання.
52. Назвати спортсменів незалежної України які ставали олімпійськими чемпіонами зі спортивної гімнастики.
53. Назвати спортсменів незалежної України які ставали олімпійськими чемпіонами з художньої гімнастики.
54. Назвати спортсменів незалежної України які ставали олімпійськими чемпіонами з біатлону.
55. Назвати спортсменів незалежної України які ставали олімпійськими чемпіонами з боксу.
56. Назвіть державні органи влади, які регламентують діяльність фізичної культури і спорту в Україні.
57. Назвіть ім'я першого олімпійського чемпіона незалежної України.
58. Назвіть основні завдання НОК України.
59. Назвіть основні передумови виникнення та розвитку фізичних вправ та ігор.
60. Назвіть основні поняття та терміни, якими оперує дисципліна.
61. Назвіть періоди історії фізичної культури.

62. Назвіть прізвища найтитулованіших українських спортсменів за часів колишнього СРСР.

63. Назвіть прізвища українців, які входили до складу МОК у період з 1894 року.

64. Назвіть прізвище першої Олімпійської чемпіонки незалежної України.

65. Назвіть теорії походження фізичної культури та їх основні ознаки.

66. Опишіть «Панеллінську Олімпіаду».

67. Особливості фізичної культури Стародавнього Риму.

68. Перший олімпійський чемпіон сучасності.

69. Розповісти про систему загартування козаків.

70. Скільки видів спорту входило в програму перших Олімпійських ігор?

71. Скільки країн взяло участь в перших Олімпійських іграх?

72. Скільки моделей історичного розвитку існує в українському спорті ХХ ст.? Перерахувати та дати загальну характеристику.

73. Скільки спортсменів незалежної України ставали дворазовими олімпійськими чемпіонами.

74. Скільки спортсменів незалежної України ставали олімпійськими чемпіонами на зимових Олімпіадах.

75. Скільки спортсменів незалежної України ставали олімпійськими чемпіонами на літніх Олімпіадах.

76. Скільки спортсменів незалежної України ставали олімпійськими чемпіонами.

77. Скільки спортсменів України у період з 1952 по 1988 роки отримали почесне звання Олімпійського чемпіона?

78. У зв'язку з чим національна і фізична культура в Африці занепали?

79. У чому полягає англійська система фізичного виховання?

80. У який період церква усіяко заохочувала систему військово-фізичної підготовки лицарів?

81. У який час у середньовічному Китаї стали формуватися різні способи самооборони без зброї?

82. У якому році було створено Національний олімпійський комітет (НОК) України? Хто став першим його президентом?

83. У якому році розпочали свою історію Перші зимові Всеукраїнські спартакіади?

84. Хто зі спортсменів незалежної України ставали олімпійськими чемпіонами на Олімпіадах, виступаючи за різні команди.

85. Хто із вчених займався розробкою педагогічної гімнастики, і які розробки були зроблені?

86. Чому навчали дітей у «виховних будинках» Персії?

87. Чому Олімпійські ігри сучасності проводяться в різних країнах?

88. Що було важливим засобами військово-фізичної підготовки воїнів в Київській русі?

89. Яка спортсменка виборола 4 золоті олімпійські медалі.

90. Які чернігівські спортсмени ставали олімпійськими чемпіонами.

6. РОЗПОДІЛ БАЛІВ, ЯКІ ОТРИМУЮТЬ ЗВО

Поточний контроль за модулями

Поточний контроль – до 70 балів.

Семестровий контроль у вигляді заліку проводиться під час сесії за трьома теоретичними питаннями (3 питання по 10 балів максимум за кожне). Оцінка за результатами вивчення дисципліни формується шляхом додавання підсумкових результатів поточного контролю до оцінки за залік.

Модуль за тематичним планом дисципліни та форма контролю	Кількість балів
Змістовий модуль 1. Фізична культура давніх часів	0...15
1 Своєчасні відповіді на семінарських заняттях	0...5
2 МКР	0...10
Змістовий модуль 2. Фізична культура сучасності	0...15
1 Своєчасні відповіді на семінарських заняттях	0...5
2 МКР	0...10
Змістовий модуль 3. Фізична культура і спорт в Україні	0...15
1 Своєчасні відповіді на семінарських заняттях	0...5
2 МКР	0...10
Змістовий модуль 4. Розвиток олімпійського руху	0...15

1 Своєчасні відповіді на семінарських заняттях	0...5
2 МКР	0...10
Разом за змістові модулі	0...60
Самостійна робота	0...10
ЗАЛК	0...30
Разом за курс	0...100

РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА

1. Ваколюк А. М. Розвиток змісту «фізичної культури» як навчального предмета у вітчизняній загальноосвітній школі (1959–1991 рр.): дис. канд. пед. наук: 13.00.01 / Ваколюк Аліна Миколаївна. Рівне, 2017. 273 с.

2. Вербицький В. А., Бондаренко І. Г. Історія фізичної культури та спорту в Україні : навч. посіб. Миколаїв : ЧДУ ім. Петра Могили, 2014. 340 с.

3. Євтушенко Є.Г. Розвиток фізичного виховання та спорту у вищих педагогічних навчальних закладах України (1944–1991 рр.): Автореф. канд. пед. наук: 13.00.01 / Євтушенко Євген Григорович. Суми, 2018. 22 с.

4. Іваній І. В. Історія фізкультурно-спортивного руху: методичні рекомендації. Суми: СДПУ імені А.С. Макаренка, 2018. 141 с.

5. Історія фізичної культури і спорту народів Європи [Текст]: зб. тез доп. I Міжнар. наук. конгр. іст. фіз. культ. (18-20 вер. 2017 р.) / уклад.: А. В. Цьось, С. Я. Індика. Луцьк : Східноєвроп. нац. ун-т ім. Лесі Українки, 2017. 50 с.

6. Історія фізичної культури і спорту народів Європи [Текст]: зб. тез доп. III Міжнар. наук. конгр. іст. фіз. культ. (10-12 верес. 2019 р.)/уклад.: А. В. Цьось, С. Я. Індика. Луцьк: Східноєвроп. нац. ун-т ім. Лесі Українки, 2019. 74 с.

7. Крук М. З., Ваколюк А. М., Колеснік І. В., Айунц В. І. Історичні аспекти розвитку змісту фізичного виховання школярів у освітніх закладах України в радянський період. *Науковий часопис НПУ імені М.П. Драгоманова*. 2019. Випуск 4 (112). С. 64-70.

8. Легенди українського спорту : навч. посіб. Книга перша / укл.: С. А. Карасевич, М. П. Карасевич. Умань : ВПЦ «Візаві», 2017. Кн. 1. 448 с.

9. Поліщук Р. М. Фізична культура античного світу: філософський погляд. *Молодий вчений*. 2018. №2(54). С. 491-495.
10. Попко Є. Історія становлення спортивного права у світі та в Україні. *Вісник Київського національного університету імені Тараса Шевченка*. 2019. №1(49). С. 50-53.
11. Попович О. Історичні аспекти становлення національної системи фізичного виховання населення України. *Слобожанський науково-спортивний вісник*. 2012. №5 (2). С. 152-156.
12. Степанюк С., Гречанюк О., Малярєнко І., Ткачук В. Історія фізичної культури: навч.-метод. посіб. Херсон: вид-во ПП Вишемирський В.С., 2016. 272 с.
13. Тимошенко Ю. О. Спортивна проблематика 1920-1940-х років в українській історіографії. *Історичні науки*. Випуск 119. 2014. С. 243-256.
14. Тягур Р. С., Тягур Т. Р. Історія фізичної культури і олімпійського руху: 180 базових термінів. Івано-Франківськ: Видавець Віктор Дяків, 2013. 374 с.
15. Факультету фізичного виховання – 50 років / за заг. ред. Л. М. Кузьомко. Чернігів : ЧНПУ, 2016. 295 с.